

ИНТЕРАКТИВТІ СИЛЛАБУС

Автор:	Жубаев И.		
Оқытушының факультеті:	Журналистика;		
Оқытушының кафедрасы:	Баспасөз және электронды БАҚ;		
Атауы:	Медиамәтін стилистикасы		
Пән:	Медиамәтін стилистикасы		
Пәннің мақсаты:	Пәннің мақсаты – студенттердің қазіргі әдеби тілдің функционалдық стильдерінің негізгі нормалары туралы негізгі түсініктерін қалыптастыру, түрлі стильдегі мәтіндерді әдеби өңдеуде практикалық дағдыларын дамыту. Пән медиа және коммуникация саласындағы әртүрлі мәтіндердің стилистикасын зерттеуге бағытталған.		
Общее количество Кредиттер:	5,00		
Академиялық жыл	2025		
Білім беру бағдарламасы	Топ №: 1756486 (Білім беру бағдарламасы: 6B03201 Журналистика, Оқу деңгейі: бірінші жоғары білім, Семестр: 4, Оқу курсы.: 0, Тілдік бөлімі: қазақ);		
Студенттің өзіндік жұмысы (СӨЖ):	4		
Оқытушының жетекшілігімен студенттің өзіндік жұмысы (СООЖ):	6		
Оқыту форматы:	Офлайн		
Цикл:, Цикл компоненті:	Б, ЖОК		
Дәріс түрлері:	теориялық, талдау		
Практикалық сабақтардың түрлері:	мәтін жазу, материаларды қорыту, редакциялау		
Емтихан форматы:	офлайн		
Қорытынды бақылаудың формасы мен платформасы:	ИС UNIVER, ПИСЬМЕННЫЙ		
Дәріс оқытушы-(сы/лары):	Аты-жөні	Ұялы телефонның нөмірі	Email
	Жубаев Иманбай	+7017663949	imash_aka@mail.ru
Көмекшілер:	Аты-жөні	Ұялы телефонның нөмірі	Email
	Ержан Қалымбайұлы	+77024145111	ertolekist@gmail.com
Бақылау түрі:	[АБ1 + АБ2 + Емтих] (100)		
Екінші авторлар:			

Күтілетін оқу нәтижелері (ОН)*	ОН жетістіктерінің көрсеткіштері(ЖК)
Медиамәтін стилистикасының теориялық негіздерін түсіндіру;	1. Медиамәтін стилистикасының негізгі ұғымдарын біледі; 2. жанрға сай медиамаәтін жаза алады; 1. Медиаөнімнің сапасын және этикалық нормаларын бағалайды; 2. Топтық жұмыста жауапкершілігі қалып, өз міндетін орындайды;
БАҚ тілінің функционалдық стильдерін ажырату;	1. БАҚ мәтіндерінің стильдік ерекшеліктерін талдай алады; 2. Тілдік нормаларды сақтай отырып, экспрессивті мәтін құрастырады; 1. Медиа контенттік қамтамасыз етуді практикалық жұмыстарда қолданады; 2. Медиа құралдармен жұмыс кезінде техникалық ақауларды өз бетінше шешуге тырысады;
Публицистикалық, ақпараттық, аналитикалық мәтіндердің тілдік ерекшеліктерін талдау;	1. Мәтіннің негізгі идеясын туынды арқылы жеткізе алады; 2. Мәтінді жоспарлау, мерзімдерді сақтау арқылы жеткізеді; 1. Медиаөнімнің сапасын және этикалық нормаларын бағалайды; 2. Топтық жұмыста жауапкершілігі қалып, өз міндетін орындайды;
медиамаәтіндегі бағалау ұғымдарын меңгерту;	1. Өз жұмысына кері байланыс негізінде талдап, түзетеді; 2. Презентация жасайды және өз идеясын қорғай алады;

Күтілетін оқу нәтижелері (ОН)*	ОН жетістіктерінің көрсеткіштері(ЖК)
	2. 1.Студент өз материалына нақты түзетулер енгізеді. 2. Мәтінді логикалық құрылыммен таныстырады;
заманауи медиаконтентке стилистикалық сараптама жасау;	1. 1.Түрлі медиаөнімдердің құрылымын, мақсатты аудиторияға әсерін және мазмұн сапасын талдай алады: 2. 1. Таңдалған мәтінді жазау кезіндегі қарапайым функцияларды (кесу, өңдеу, сақтау) орындай алады: 2.Шығармашылық медиа құралдарының түрлері мен олардың ерекшеліктерін түсінді:

Пререквизиттер:

Тіл біліміне кіріспе. Қазақ әдеби тілі. Журналистикаға кіріспе

Постреквизиттер:

Медиа тіл және коммуникация • Аналитикалық журналистика Телерадио мәтін жасау

Түрі	Білім беру ресурстары
Әдебиет: негізгі	1. Қабдолов З. Сөз өнері. – Алматы: Санат, 2002. 2. Сыздық Р. Сөз құдіреті. – Алматы: Санат, 1997. 3. Омаров Б. Қазақ журналистикасының тілі мен стилі. – Алматы: Қазақ университеті, 2010. 4. Ерғали Қ. Публицистикалық стиль және БАҚ тілі. – Алматы: Мектеп, 2012. 5. Мұсабаев Ғ. Қазақ тілінің стилистикасы. – Алматы: Ғылым, 2003.
қосымша	1. Серікбаев Қ. Медиа мәтін теориясы. – Алматы: Қазақ университеті, 2015. 2. Әбдіманов Ө. Қазіргі қазақ медиатілі. – Астана: Фолиант, 2018
Зерттеу инфрақұрылымы	1. Аудитория 2. Кластерлер
Кәсіби ғылыми мәліметтер базасы	1. ҚР Ұлттық академиялық кітапханасы – электронды қор 2. Google Scholar – медиадискурс және стилистика зерттеулері
Интернет-ресурстар	1. Azattyq.org – аналитикалық медиамәтіндер 2. Egemen Qazaqstan – ресми газет мәтіндері 3. Qazaqstan TV, Хабар, 24KZ – телемәтін үлгілері
Бағдарламалық қамтамасыз ету	1. 2.

Пәннің академиялық саясаты:

Пәннің академиялық саясаты [әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен](#) айқындалады

Құжаттар Univer АЖ басты бетінде қолжетімді.

Ғылым мен білімнің интеграциясы. Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЖ, БӨЖ тапсырмаларына біріктіреді.

Сабаққа қатысуы. Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.

Академиялық адалдық. Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан

басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.

Құжаттар Univer АЖ басты бетінде қолжетімді.

Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері. Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Өртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді. Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail [оқытушының байланыстарын енгізіңіз](#) немесе MS Teams-тегі бейне байланыс арқылы [жиналысқа тұрақты сілтеме жасаңыз](#) кеңестік көмек ала алады.

МООС интеграциясы (massive openline course). МООС-тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар МООС-қа тіркелуі қажет. МООС модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.

Назар салыңыз! Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай - ақ МООС - та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.

Бағалау әдістері:

Бағалау әдістері	
Критериалды бағалау – айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.	
Формативті бағалау – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады.	
Жиынтық бағалау – пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады.	
Формативті және жиынтық бағалау	% мәндегі баллдар
Оқытушы бағалаудың өз түрлерін енгізеді немесе ұсынылған нұсқаны қолданады	Оқытушы өзінің баллдарға бөлуін күнтізбеге (кестеге) сәйкес пункттерге енгізеді. Емтихан және пән бойынша қорытынды балл өзгермейді.
Дәрістердегі белсенділік	5
Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі	20
Өзіндік жұмысы	25
Жобалық және шығармашылық қызметі	10
Қорытынды бақылау (емтихан)	40
ЖИЫНТЫҒЫ	100

Оқу жетістіктерін есепке алу үшін балдық-рейтингтік әріптік бағалау жүйесі:

Оқу жетістіктерін есептеудің балдық-рейтингтік әріптік бағалау жүйесі			
Баға	Баллдардың сандық баламасы	% мәндегі баллдар	Дәстүрлі жүйедегі баға

A	4,0	95-100	Өте жақсы
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз
F	0	0-24	

Апта	Сабақтың түрі	Тақырып	Ең жоғарғы балл
Медиамәтін стилистикасы пәні, мақсаты мен міндеттері			
1	дәріс: дәріс 1	Медиамәтін стилистикасы пәні, мақсаты мен міндеттері	2
	семинар: семинар 1	Медиамәтінді танып-білу	4
Медиамәтін ұғымы және оның негізгі белгілері			
2	дәріс: дәріс 2	Медиамәтін ұғымы және оның негізгі белгілері	2
	семинар: семинар 2	Функционалдық стильдерге мәтіндерді жіктеу	4
Функционалдық стильдер және медиатіл			
3	дәріс: дәріс 3	Функционалдық стильдер және медиатіл	2
	семинар: семинар 3	Жаңалық мәтінін жазу және редакциялау	4

Апта	Сабақтың түрі	Тақырып	Ең жоғарғы балл
Публицистикалық стильдің сипаты			
4	дәріс: дәріс 4	Публицистикалық стильдің сипаты	2
	семинар: семинар 4	Аналитикалық мәтінге тақырып және құрылым жасау	4
	БӨЖ/БМӨЖ: БӨЖ/БМӨЖ -1	Медиа­мәтіннің түрлері	25
	Критериялды бағалау рубрикаторы [Көрсету]		
Журналистік стиль және оның принциптері			
5	дәріс: дәріс 5	Журналистік стиль және оның принциптері	2
	дәріс: дәріс 5	Публицистикалық эссе құрастыру	4
Ақпараттық жанрлар стилистикасы			
6	дәріс: дәріс 6	Ақпараттық жанрлар стилистикасы	2
	семинар: семинар 6	ТВ сюжетке мәтін жазу	4
Аналитикалық жанрлар тілі			
7	дәріс: дәріс 7	Аналитикалық жанрлар тілі	2
	семинар: семинар 7	Баспасөз үшін екі беттік талдау мәтін жазу	4
	БӨЖ/БМӨЖ: БӨЖ/БМӨЖ -2	Дәстүрлі БАҚ-тардың ақпарат жазу ерекшілігі	25
	Критериялды бағалау рубрикаторы [Көрсету]		
Публицистикалық жанрлар стилистикасы			
8	дәріс: дәріс 8	Публицистикалық жанрлар стилистикасы	2
	семинар: семинар 8	Әлеуметтік желіге пост жазу	6
8	Аралық бақылау 1 (100)	Ең жоғарғы балл: 100	Ортақ балл: 100

Апта	Сабақтың түрі	Тақырып	Ең жоғарғы балл
Телемәтін стилистикасы			
9	дәріс: дәріс 9	Телемәтін стилистикасы	2
	семинар: семинар 9	Телехабарлар мәтін талқылау	4
Радиомәтін стилистикасы			
10	дәріс: дәріс 10	Радиомәтін стилистикасы	2
	семинар: семинар 10	Радио үшін екі минуттық ақпарат жазу	6
Интернет медиамәтінінің стилі			
11	дәріс: дәріс 11	Интернет медиамәтінінің стилі	2
	семинар: семинар 11	Әлеуметтік желінде пост жазу	4
	БӨЖ/БМӨЖ: БӨЖ/БМӨЖ -3	Цифрлік медианың тілі	25
	Критериалды бағалау рубрикаторы [Көрсету]		
Тақырып пен лид стилистикасы			
12	дәріс: дәріс 12	Тақырыпат пен лид стилистикасы	2
	семинар: семинар 12	Инфографика мәтінін жазу	4
Экспрессивті тіл құралдары			
13	дәріс: дәріс 13	Экспрессивті тіл құралдары	2
	семинар: семинар 13	Стилистикалық қателерді табу және түзету	6
Манипулятивтік тіл және медиадискурс			
14	дәріс: дәріс 14	Манипулятивтік тіл және медиадискурс	2
	семинар:	Пресс-релиз жазу	6

Апта	Сабақтың түрі	Тақырып	Ең жоғарғы балл
	семинар 14		
	БӨЖ/БМӨЖ: БӨЖ/БМӨЖ -4	Калька тілдің мәселелері	25
	Критериалды бағалау рубрикаторы [Керсету]		
Қазіргі қазақ медиамәтінінің стильдік үрдістері			
15	дәріс: дәріс 15	Қазіргі қазақ медиамәтінінің стильдік үрдістері	2
	семинар: семинар 15	Жарнама тілінің ерекшіліктері	6
15	Аралық бақылау 2 (100)	Ең жоғарғы балл: 100	Ортақ балл: 100

БЕКІТІЛГЕН	
Кафедра меңгерушісі: Альжанова Айгерим Болатхановна	Топ №1756486 - 19.01.2026
Білім беру және оқыту сапасы бойынша Академиялық комитет төрағасы: Негизбаева Марлан Онласынқызы	Топ №1756486 - 20.01.2026